

Exiliados del arca

JORGE ELIECER ORDOÑEZ

Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia

Anuncio

Para Guillermo Bustamante Z.

*Mi nombre es Noé
puro y antiguo
Obedezco los latidos de mi sangre
estoy a punto de cerrar la puerta
El pico acezante del ave
me anuncia un imperio de tormentas
Si se aleja tu pie, si dudas un instante
no habrá sitio para ti en el Arca,
solo noches de lluvia incontenible
solo motivos
para que tú y yo quedemos tristes*

Torcaza

*Esa rama sin proponerse nada
ya tiene una forma y un color en el aire
un pequeño espacio destinado al silencio
allí cabe la mañana
en su pequeño barco marrón con plumas*

Cabra

Para Ulrica y su acto de fe

*No existe una historia verídica de cómo llegó la cabra
a estos barrancos del fin del mundo,
pero allí está, rotunda en el espacio que le corresponde,
junto al viento, sobre los riscos que alguna vez fueron fondo del mar*

*Ver una cabra en la mitad del mundo,
señalarla con el índice a desmedro del corazón
es habitar una música arisca
que va llenando el espíritu como si fuera una tinaja de vinagre*

*Una cabra, como si el silencio y la muerte
fundieran su campana en el abismo.
Tan pequeña y tan sola, difícil es nombrarla
digamos que no es verbo, no alcanza su peregrina humildad
a conjugar la alegría, adjetivo tampoco, casi nada*

*sólo cabra, proyección viva y palpitante
de un peñasco con ramas secas en nuestros ojos en romería.
Agua salada en la garganta, pregón sin palabra,
metáfora del más absoluto y fiel abandono
piedra, piedra, con el sopor de un sol quemante*

*Y si llueve
y las gotas resbalan por su piel tostada,
la cabra, dignamente se esfuma, sin quejarse,
sigue de pie, silenciándolo todo, casi muriendo,
a distancia del tigre, no es la quemante joya
solo cabra en nuestra memoria de peñasco y olvido*
