

Places limitades i en ordre d'inscripció. Inscripció gratuïta i certificat d'assistència propi.

Convalidació de crèdits de lliure opció:

- \* 1 crèdit de lliure opció i 0,5 ECTS per la Universitat CEU-Cardenal Herrera.
- \* 1 crèdit de lliure opció per la Universitat Politècnica de València (gratuït, convalidació depenent del Centre)
- \* 2 crèdits de lliure opció per la Universitat de València (50 €)

Els interessats en els crèdits de la Universitat de València hauran de fer l'ingrés en el número de compte corrent adjunt i entregar al MuVIM còpia de l'ingrés abans del dia 13 de desembre. En el rebut del banc és necessari que figure el nom complet de l'alumne i del cicle (Felicitat i cinema).

L'organització confirmarà la matrícula als inscrits.

Banco Santander Central Hispano **0049 1827 88 2610387988**  
Patronat Martínez Guerricabeitia.  
Fundació General Universitat de València

Plazas limitadas y en orden de inscripción. Inscripción gratuita y certificado de asistencia propio.

Convalidación de créditos de libre opción:

- \* 1 crédito de libre opción y 0,5 ECTS por la Universidad CEU-Cardenal Herrera.
- \* 1 crédito de libre opción por la Universitat Politècnica de València (gratuito, convalidación dependiendo del Centro)
- \* 2 créditos de libre opción por la Universitat de València (50 €)

Los interesados en los créditos de la Universitat de València deberán hacer el ingreso en el número de cuenta corriente adjunto y entregar en el MuVIM copia del ingreso antes del día 13 de diciembre. En el recibo del banco es necesario que figure el nombre completo del alumno y del ciclo (Felicitad y cine). La organización confirmará la matrícula a los inscritos.

#### COORDINACIÓ TÈCNICA / COORDINACIÓN TÉCNICA:

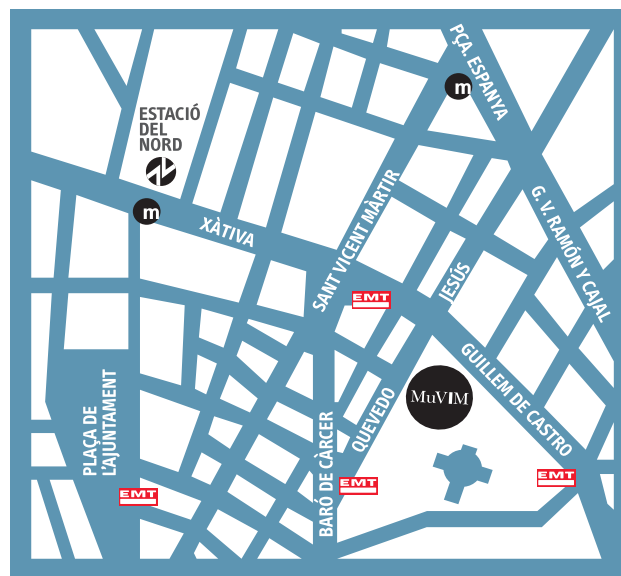
Centre d'Estudis i d'Investigació del MuVIM

#### ORGANITZA / ORGANIZA:

Museu Valencià de la Il·lustració i de la Modernitat (MuVIM)  
Asociación Cultural Trama y Fondo

#### COL-LABOREN / COLABORAN:

IVAC-La Filmoteca  
Conselleria de Cultura  
Universidad Cardenal Herrera-CEU  
Cahiers du Cinéma



Impreso en papel ecológico. diseñarte

#### Projeccions i conferències

Saló d'actes del MuVIM  
C/ Quevedo, 10 o  
C/ Guillem de Castro, 8  
46001 València

#### Informació

T. 96 388 37 54

#### Matriculació

matriculescinema.muvm@dival.es

#### Xarxes socials



#### Accés:

**MuVIM – València**  
**Autobusos EMT**  
(per C/ Guillem de Castro, 8)  
Línies 5, 60 i 62  
(per C/ Quevedo, 10)  
Línies 9, 11, 27, 61, 71

#### Metro

Línia 3 (estació Xàtiva)  
Línies 1 i 2  
(estació Plaça d'Espanya)

#### COORDINACIÓ TÈCNICA/COORDINACIÓN TÉCNICA

Centre d'Estudis i d'Investigació del MuVIM

#### ORGANITZA/ORGANIZA



#### COL-LABOREN/COLABORAN



Fotograma *El club de la lucha*

## FELICITAT I CINEMA: Dormir, somniar, tal vegada gaudir

12,13 i 14 de desembre de 2011

## FELICIDAD Y CINE: Dormir, soñar, tal vez gozar

12,13 y 14 de diciembre de 2011

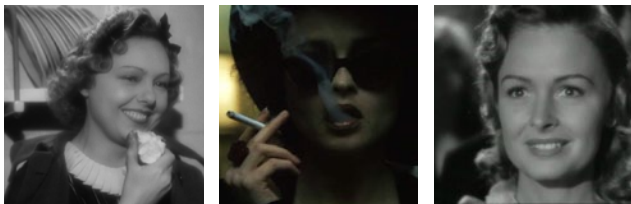
farem2011



Tots volem ser feliços. La publicitat és el seu principal aparador. Però està en boca de tots. L'Estat del benestar té com a fonament l'oferir tanta seguretat, confort i plaer com puga per al nombre més gran de gent possible. Reduïda a la consecució d'eixe plaer, la felicitat es torna limitada. L'esforç, el sacrifici i certes limitacions resulten alienes a ella. Ho volem tot ací i ara. I la felicitat, en tant compromís vital, es torna impensable, aflorant l'alienació i un plaer que limita moltes vegades amb el tedi. Les jornades *Felicitat i cinema: Dormir, somiar, tal vegada gaudir* tractaran de tirar quelcom de llum a tan espinós assumpte.

### Begoña Siles i Salvador Torres

Directors de les Jornades



Todos queremos ser felices. La publicidad es su principal escaparate. Pero está en boca de todos. El Estado del bienestar tiene como fundamento el ofrecer tanta seguridad, confort y placer como pueda para el mayor número de gente posible. Reducida a la consecución de ese placer, la felicidad se torna limitada. El esfuerzo, el sacrificio y ciertas limitaciones resultan ajenas a ella. Lo queremos todo aquí y ahora. Y la felicidad, en tanto compromiso vital, se vuelve impensable, aflorando la alienación y un placer que linda en muchas ocasiones con el tedio. Las jornadas *Felicidad y cine: Dormir, soñar, tal vez gozar* tratarán de arrojar algo de luz a tan espinoso asunto.

### Begoña Siles i Salvador Torres

Directores de las Jornades

## DESEMBRE / DICIEMBRE 2011

### Dilluns 12 / Lunes 12

- 09.30 **Acreditació i entrega de materials**  
Acreditación y entrega de materiales
- 09.45 **Inauguració / Inauguración**
- 10.00 **Projecció / Proyección: *La regla del juego***  
(Jean Renoir, Francia, 1941), 106' VOSE
- 12.30 ***La felicidad en juego***  
**Presentació / Presentación:** Begoña Siles  
(Profesora de Narrativa en la Universidad Cardenal Herrera-CEU)  
Salva Torres  
(Periodista y Vocal de la Asociación Cultural Trama y Fondo)
- 16.00 **Projecció / Proyección: *Esa pareja feliz***  
(Luis G. Berlanga, España, 1951), 83'
- 18.00 **Col·loqui / Coloquio** Óscar Aibar (Director de cine)

### Dimarts 13 / Martes 13

- 09.00 **Projecció / Proyección: *¡Qué bello es vivir!***  
(Frank Capra, EEUU, 1946), 118' VOSE
- 11.00 ***Dormir: la ideología contra la vida***  
Luis Martín Arias  
(Profesor de la Cátedra de Cine de la Universidad de Valladolid)
- 12.00 **Col·loqui / Coloquio**
- 12.30 ***El texto filmico como puente entre la felicidad exterior y el gozo interior***  
Lorenzo Torres  
(Profesor titular de Análisis y Teorías del cine de la Universidad Rey Juan Carlos)
- 13.30 **Col·loqui / Coloquio**
- 16.00 ***La felicidad reencontrada***  
Amaya Ortiz de Zárate (Psicoanalista)
- 17.00 **Taula redona / Mesa redonda**  
Luis Martín Arias, Lorenzo Torres y Amaya Ortiz de Zárate  
Moderador: Vicente García Escrivá (Profesor de la Universitat d'Alacant)

### Dimecres 14 / Miércoles 14

- 09.00 **Projecció / Proyección: *El club de la lucha***  
(David Fincher, EEUU-Alemania, 1999), 139' VOSE
- 11.00 ***Estremecimiento***  
Jesús González Requena  
(Catedrático de Análisis de la Imagen de la Complutense de Madrid)
- 12.00 **Col·loqui / Coloquio**
- 12.30 ***Vivir el presente: tópico y metáfora***  
Carlos Losilla  
(Ensayista y miembro del Consejo de Redacción de Cahiers du Cinéma)
- 13.30 **Col·loqui / Coloquio**
- 16.30 ***La resistencia a la felicidad***  
Antonio Lastra (Profesor de la Universitat de València)
- 17.30 **Taula redona / Mesa redonda**  
Jesús González Requena, Carlos Losilla y Antonio Lastra  
Moderador: José Luis Castrillón (Asociación Trama y Fondo)

## FITXA D'INSCRIPCIÓ / FICHA DE INSCRIPCIÓN

### FELICIDAD Y CINE

Dormir, somniar, tal vegada gaudir

Desembre 2011

### FELICIDAD Y CINE

Dormir, soñar, tal vez gozar

Diciembre 2011

Nom complet / Nombre completo												
DNI												
Adreça / Dirección												
Codi Postal / Código Postal												
Municipi / Municipio												
Comarca / Comarca												
País												
Telèfons / Teléfonos												
Adreça electrònica / Dirección electrónica												
<table border="0"> <tr> <td></td> <td style="text-align: right;">Sí</td> <td style="text-align: right;">No</td> </tr> <tr> <td>Estàs interessat en els crèdits de lliure opció de la UV?</td> <td style="text-align: center;"><input type="checkbox"/></td> <td style="text-align: center;"><input type="checkbox"/></td> </tr> <tr> <td>Ets estudiant de la Universitat Politècnica de València?</td> <td style="text-align: center;"><input type="checkbox"/></td> <td style="text-align: center;"><input type="checkbox"/></td> </tr> <tr> <td>Ets estudiant de la Universitat CEU-Cardenal Herrera?</td> <td style="text-align: center;"><input type="checkbox"/></td> <td style="text-align: center;"><input type="checkbox"/></td> </tr> </table>		Sí	No	Estàs interessat en els crèdits de lliure opció de la UV?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Ets estudiant de la Universitat Politècnica de València?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Ets estudiant de la Universitat CEU-Cardenal Herrera?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Sí	No										
Estàs interessat en els crèdits de lliure opció de la UV?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>										
Ets estudiant de la Universitat Politècnica de València?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>										
Ets estudiant de la Universitat CEU-Cardenal Herrera?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>										

RETALLEU I ENTREGUEU O ENVIEU A L'ADREÇA DEL MUSEU O ENVIEU PER CORREU ELECTRÒNIC LES DADES COMPLETES A (S'ENTENDRÀ APROVADA LA INSCRIPCIÓ EN REBRE CONTESTACIÓ TELEFÒNICA O PER MAIL):

C/ Quevedo, 10 o C/ Guillem de Castro, 8. 46001 València.  
[matriculescinema.muvm@dival.es](mailto:matriculescinema.muvm@dival.es)